



# ELENA POLISTENA

## GRAPHIC DESIGNER

### CAREER BACKGROUND

Graphic designer con quasi vent'anni di esperienza, in agenzia di pubblicità, studi grafici e tipografia; posso vantare collaborazioni con brand nazionali e internazionali.

### COMPETENZE:

Grafica  
Impaginazione  
Packaging  
Logo Design  
Web Design  
Marketing  
Pre stampa  
Fotoritocco

### ESPERIENZE LAVORATIVE PIÙ SIGNIFICATIVE:

#### 2012-OGGI [Marketing Assistant](#)

Impiegata in **ufficio marketing** presso I&D srl – BLANCO, in cui mi occupo della **redazione e dello sviluppo grafico dei listini** (anche per le aziende clienti quali Scavolini, Boffi) di prodotto delle diverse linee di forniture per cucine domestiche seguendo i piani marketing aziendali.

Mi occupo inoltre della manutenzione, tramite **CMS**, dei **siti web** dei marchi seguiti dall'azienda.

#### 2010-2012 [Graphic Designer freelance](#)

Ho effettuato diverse **collaborazioni freelance** (nel dettaglio mi sono occupata di: **restyling brochures, creazione grafica per calendari**, impaginazione di **cataloghi, volantini e affissioni** per GDO del settore fai-da-te (Bricocenter, Bricoman).

Sviluppo della creatività (anche a livello esecutivo) per **materiale BTL e ATL** per diversi clienti del settore farmaceutico e del food (GSK, San Benedetto Acque Minerali).

#### 2008-2010 [Graphic Designer](#)

Assunta presso Pluscolor Srl nel reparto grafico, in cui ricopro **ruolo creativo per cliente Medusa Video**; creazione di **folder e schede per la forza vendita, vetrofanie, cartonati**, etc. per i diversi film distribuiti dalla Casa; sviluppo grafico per il packaging di dvd e blu-ray disc (fascette e labels); creatività per **pagine pubblicitarie**, su periodici e quotidiani.

#### 2006-2008 [Operatore Pre stampa & Graphic Designer](#)

Assunta presso ALBA Industria Grafica, nel reparto pre stampa e fotocomposizione, in cui ho seguito lavori di **BTL, packaging, immagine coordinata** (anche a livello creativo), stampa digitale, stampa serigrafica, etc.

#### 2004-2006 [Operatore Pre stampa](#)

Assunta da A. De Pedrini in qualità di grafica esecutivista presso agenzia di pubblicità sua cliente; qui ho impaginato ed eseguito diverse **campagne pubblicitarie**; mi occupavo dell'impaginazione, del fotoritocco, e della preparazione del materiale per la stampa. In sede, ho eseguito diverse campagne per il settore **moda e fotoritocchi**.

### INFORMAZIONI DI CONTATTO

Elena Polistena  
via Rocca, 51  
20056 Trezzo sull'Adda (MI)  
mobile: +39 3478499013  
[elena.polistena@gmail.com](mailto:elena.polistena@gmail.com)  
[www.elenapolistena.com](http://www.elenapolistena.com)

### ANAGRAFICA

Italiana, nata a Milano  
Coniugata



# ELENA POLISTENA

## GRAPHIC DESIGNER

### GOOD TO KNOW:

Organizzazione del lavoro con rispetto delle scadenze, coordinamento di piccoli gruppi di persone per il raggiungimento dell'obiettivo finale.

Apprezzamento del lavoro di squadra, entusiasmo per i progetti intrapresi, disponibile alla partecipazione a fiere ed eventi, viaggi di lavoro.

### 2001-2004 Art Director Assistant

grafica esecutivista/assistente art director, presso studio grafico milanese; creazione ed esecuzione di libri, cd label, booklets, inlay-cards, packaging per clienti come DeAgostini Multimedia; pannelli per fiere e pannelli duratrans (soprattutto a **tema cosmetico/farmacologico**), **packaging e brochures** per clienti quali Giochi Preziosi e Mares, per cui sviluppavo soprattutto il packaging; **riviste, materiale P.O.P.**

Mi occupavo anche degli **scatti fotografici digitali**, che all'occorrenza ritoccavo (cromia, qualità,...). In pratica, seguivo tutto il lavoro dalla sua commessa (brief) fino alla sua realizzazione (tenendo i **contatti coi fornitori** e gestendo i **rapporti col cliente**).

### 1998-2001 Operatore Prestampa

Operatrice macintosh presso Fotolito Fram, successivamente operatrice macintosh presso Fotolito Parietti, Milano (videoimpaginazione di riviste, cataloghi, brochures, manifesti e affissioni, esecuzione di campagne stampa su quotidiani e riviste sia nazionali che internazionali; scansione delle immagini e fotoritocco).

### SOFTWARES UTILIZZATI:

Mac Os/ Windows

Microsoft Office / iWork

Adobe Creative Suite (Photoshop, Illustrator, InDesign, Dreamweaver, Flash, Acrobat)

WordPress / Fork

Linguaggio HTML e CSS

Safari / Firefox / Chrome

### STUDI:

**Luglio 1996:** conseguimento del diploma di **OPERATORE DELLA GRAFICA PUBBLICITARIA**, con votazione **50/60**, presso l'Istituto Professionale di Stato "Caterina da Siena" di Milano.

**1997-1998:** corso di **specializzazione in pre stampa (DTP)** post-diploma, riconosciuto a livello europeo. Terminato il corso, a seguito di stage mi sono subito inserita nell'ambito lavorativo.

### CORSI DI SPECIALIZZAZIONE FREQUENTATI:

**Luglio 2005:** ho seguito un corso su InDesign CS tenuto da Giovanni Daprà (TAGA); nel **Novembre 2005**, ho seguito un corso sulla Gestione del Colore (Color Management) tenuto da Mauro Boscarol.

### LINGUE STRANIERE:

**Inglese:** **Buono**,  
scritto e parlato

**Francese:** **Scolastico**,  
scritto e parlato

### ALTRE ESPERIENZE LAVORATIVE E COMPETENZE:

**Promoter / Hostess** per fiere ed eventi;

**Comparsa / figurante** per trasmissioni televisive, video musicali

**Luglio 2019:** attestato di **Cabin Crew**, rilasciato da IAA (Irish Aviation Authority), conseguito in seguito al Ryanair Training Course. Di base a Shannon, Irlanda.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio Curriculum Vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.